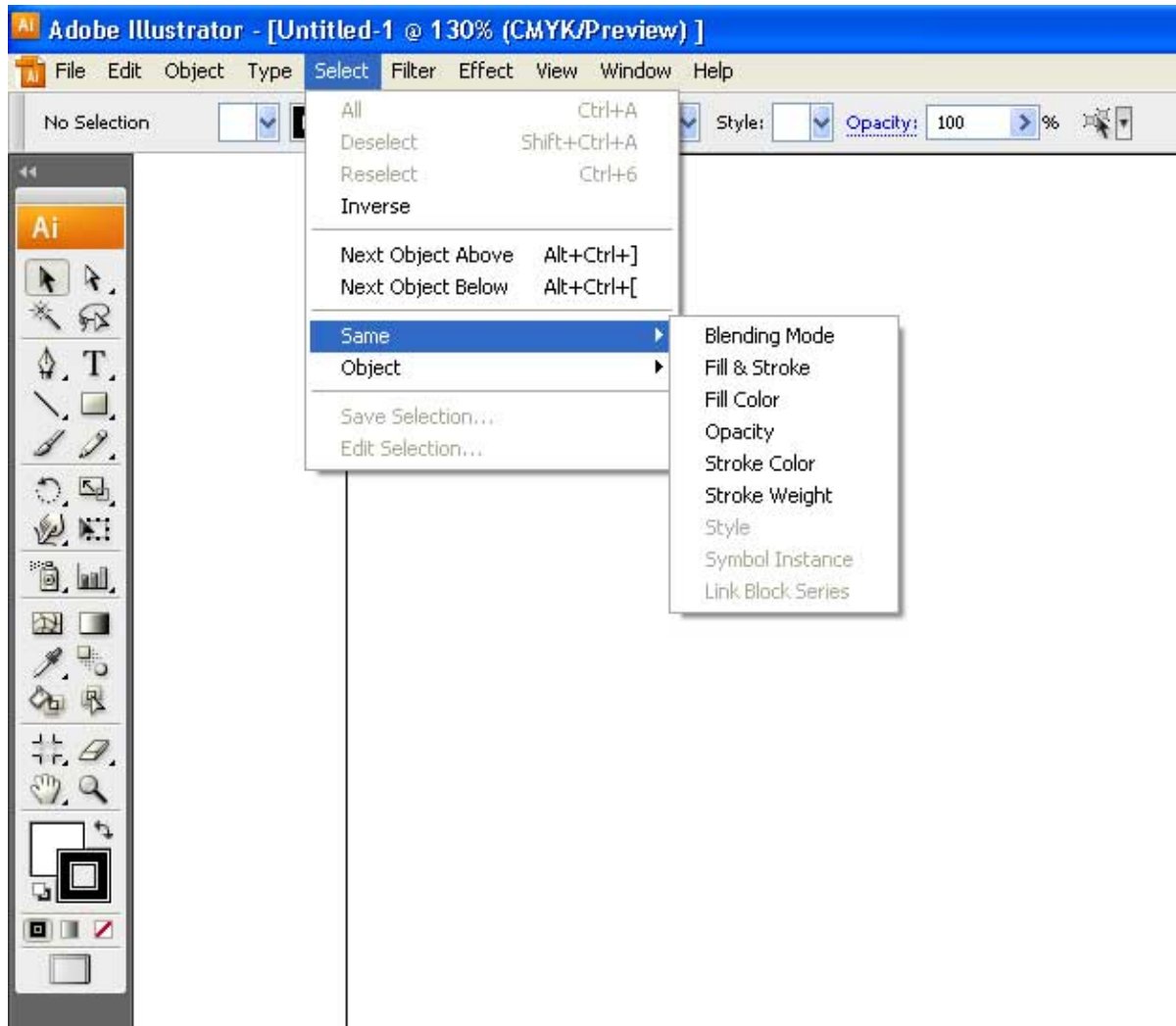


วันนี้เราจะมาพูดถึงเครื่องมือใน Select

การเลือกชิ้นงานสักชิ้นหนึ่งอาจจะเป็นเรื่องง่ายตายนะครับหากมีชิ้นงานเพียงชิ้นสองชิ้น แต่จะเป็นเรื่องยากมากหากชิ้นงานนั้นมีจำนวนมากและซ้อนกันให้มั่วไปหมด Illustrator มีเครื่องมือสำหรับช่วยตรงจุดนี้ครับ อยู่ที่ เมนู Select ครับ

Select=>Same>



ใน same จะมี 6 รายการ

Blending Mode จะเลือกเฉพาะ ชิ้นงานที่มีการ blending



Fill?& Stoke จะเลือกเฉพาะ ชิ้นงานที่มีสีพื้นและเส้น เหมือนกัน



Fill Color จะเลือกเฉพาะชิ้นงานที่มีสีพื้น เหมือนกัน



Object > Align เลือกเฉพาะชิ้นงานที่มีค่าความโปร่งแสง เท่ากัน



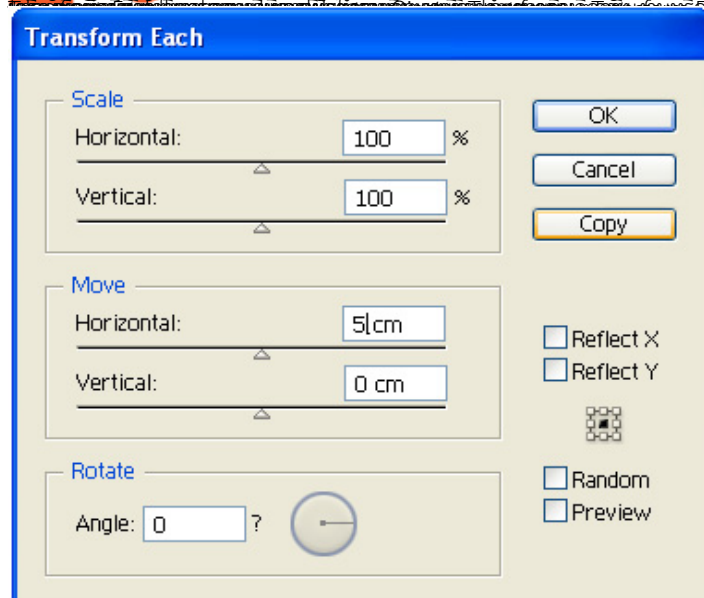
Object > Color เลือกเฉพาะชิ้นงานที่มีสีเส้น เหมือนกัน



Object > Size เลือกเฉพาะชิ้นงานที่มีขนาดเส้น เท่ากัน



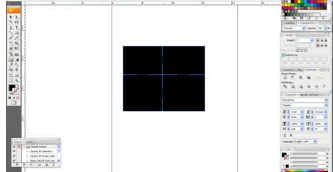
Object > Transform > Transform Each... เมื่อคลิกแล้วจะขึ้นหน้าต่าง Transform Each ซึ่งเราสามารถปรับค่าต่างๆได้ตามต้องการ



เมื่อคลิกแล้วจะขึ้นหน้าต่าง Transform Each ซึ่งเราสามารถปรับค่าต่างๆได้ตามต้องการ



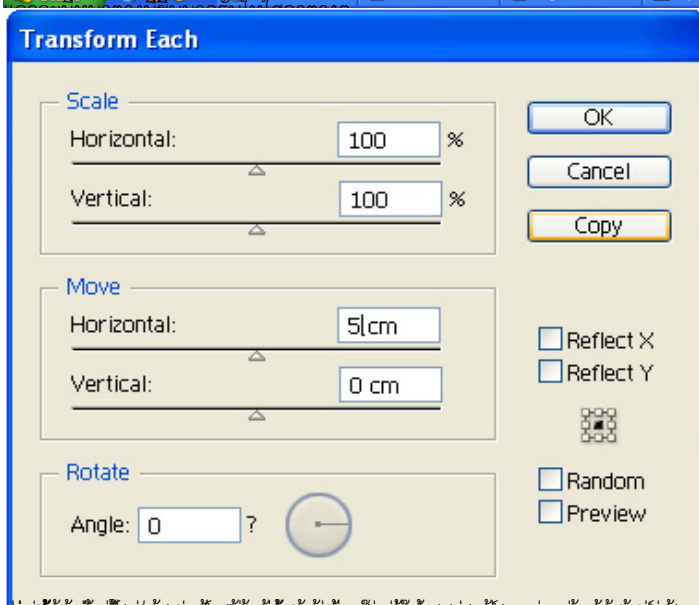
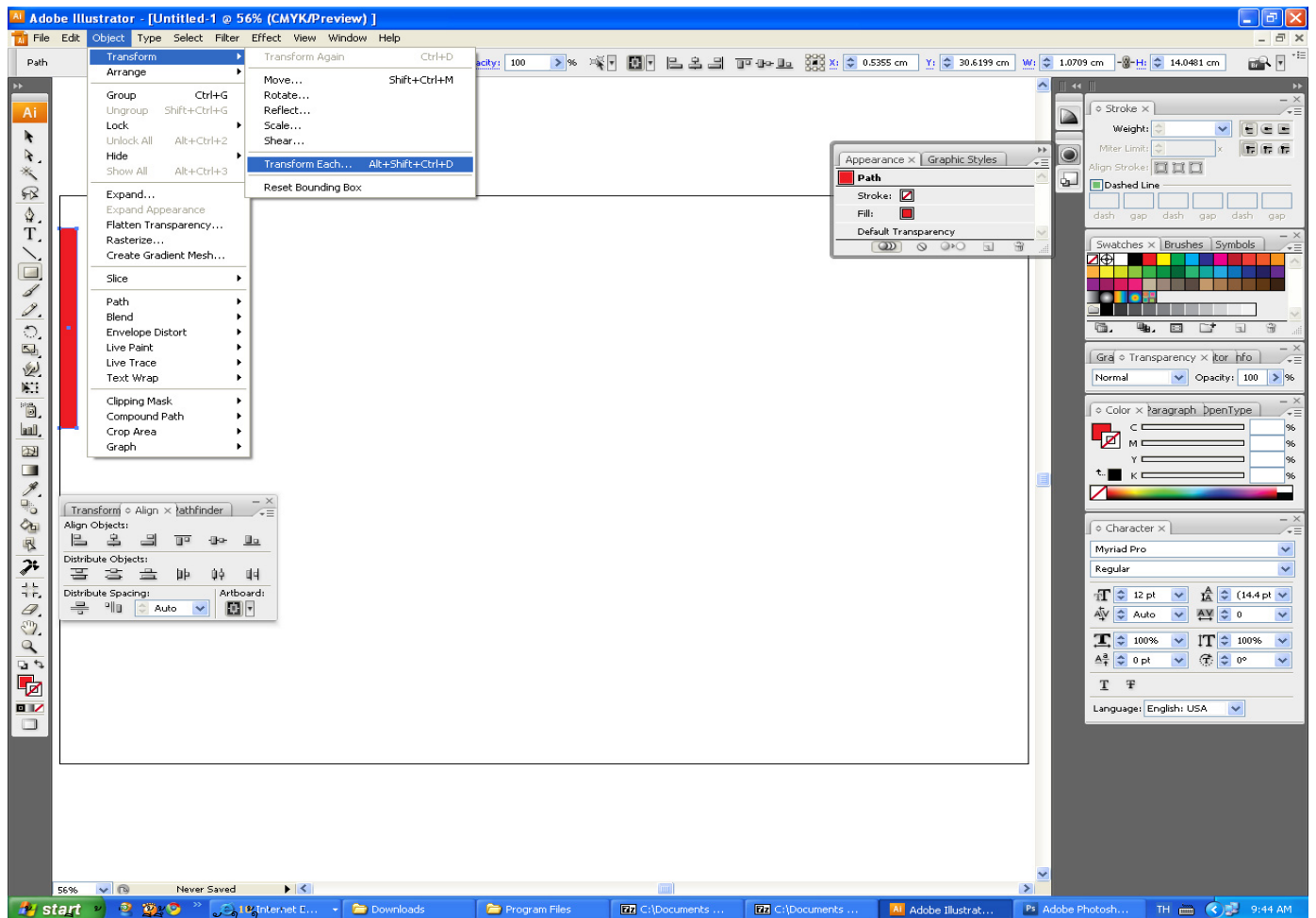
วิธีใช้: คลิกเลือกวัตถุที่ต้องการปรับ แล้วคลิกคลิกไปในบริเวณภายในของชิ้นงานครับ ก็จะเกิดดังรูปตัวอย่างครับ



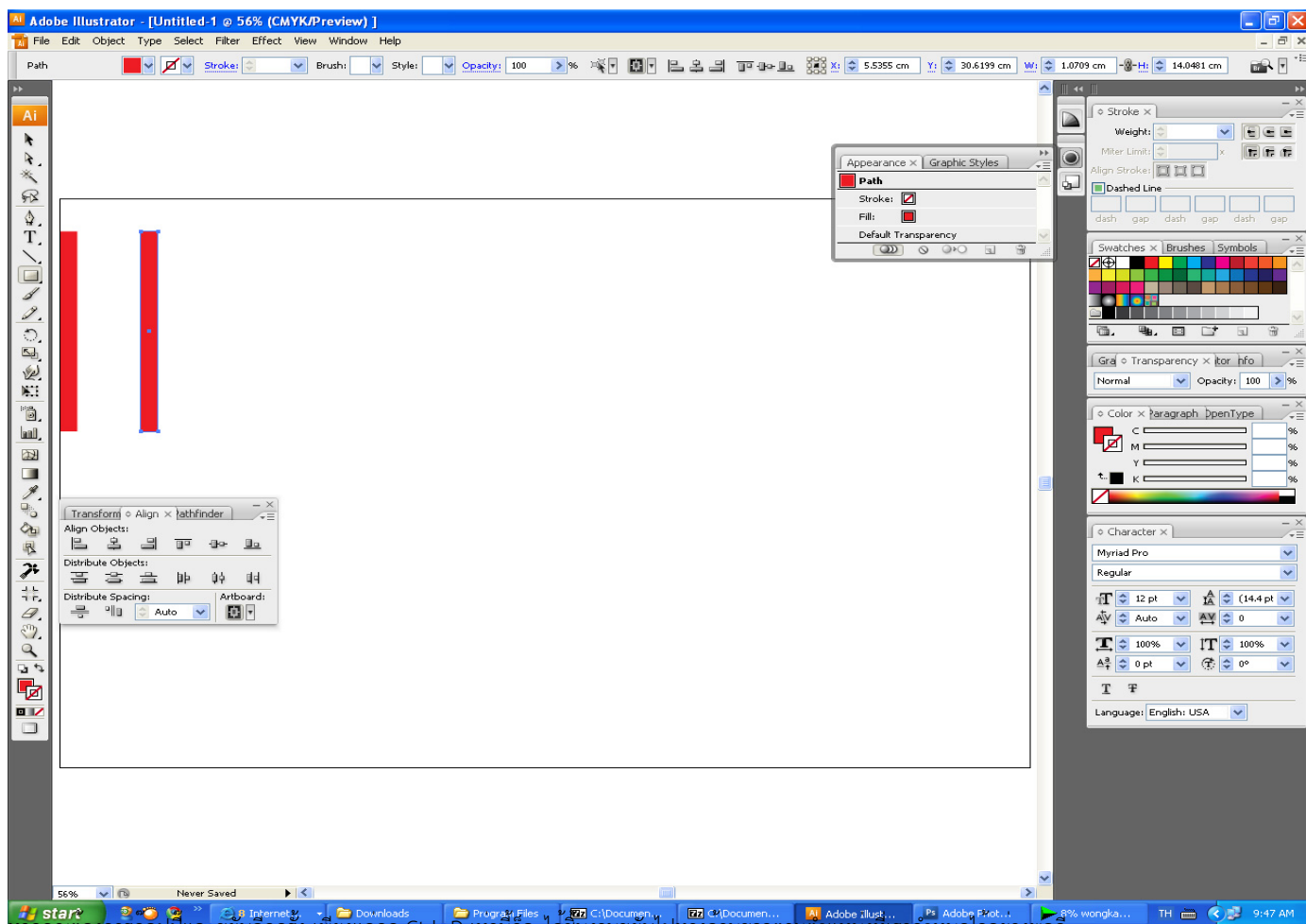
คลิกแล้วคลิกเลือกวัตถุที่ต้องการปรับ แล้วคลิกคลิกไปในบริเวณภายในของชิ้นงานครับ ก็จะเกิดดังรูปตัวอย่างครับ



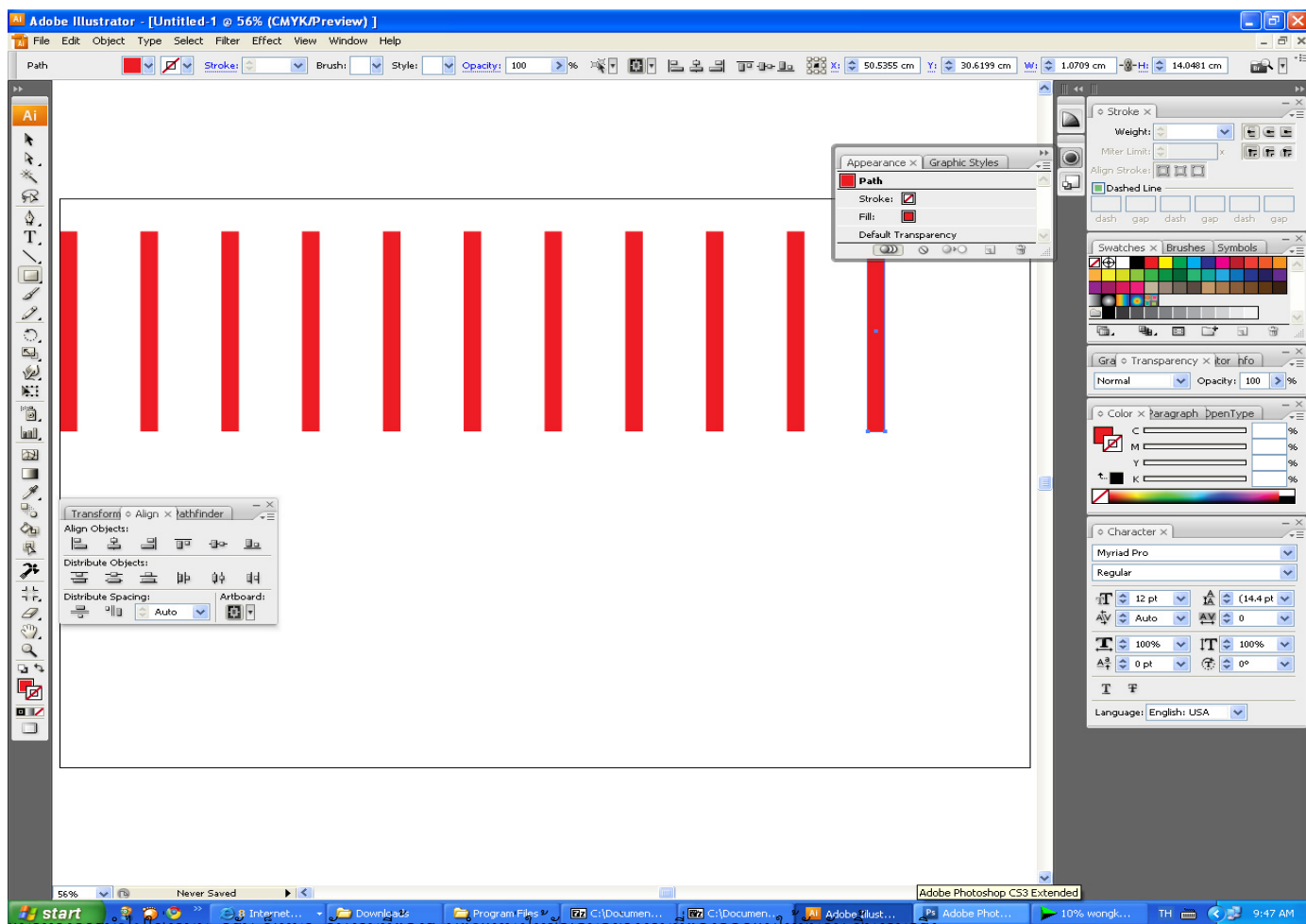
เมื่อคลิกแล้วจะขึ้นหน้าต่าง Transform Each ซึ่งเราสามารถปรับค่าต่างๆได้ตามต้องการ



การตั้งค่าเหล่านี้เป็นการตั้งค่าเริ่มต้นใน Illustrator ซึ่งเราสามารถปรับค่าได้ตามต้องการ การตั้งค่าเหล่านี้จะเป็นการแก้ไขงาน ในที่นี้เราต้องการก๊อปปี้ขึ้นครีปให้คลิก Copy



หากคุณต้องการก๊อปปี้และข้อบอกรหัส เพียงแค่กด Ctrl+D เท่านั้นจะได้งานซ้ำไปทางต้นขวตามตำแหน่งที่เรากำหนดไว้อย่างพอดี



แนวทางการนำใบงานนี้มาประกอบ ก็เหมาะกับงานที่ต้องระบุตำแหน่งให้ชัดเจนอย่างงานที่ต้องออกแบบโปสเตอร์กับ ชนงานจริง