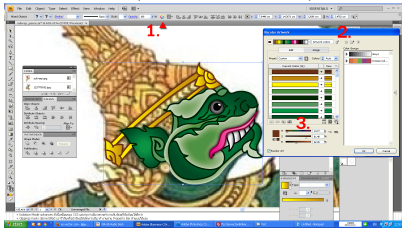


Illustrator CS3 มีอะไรใหม่ ลองดูนะครับ

+ Live Color ชุดสีที่ผสมตามงานที่คุณกำลังทำ สามารถเลือกผสมได้หลายๆ ชุดสี สามารถเปลี่ยนชุดสีในงานได้เลย

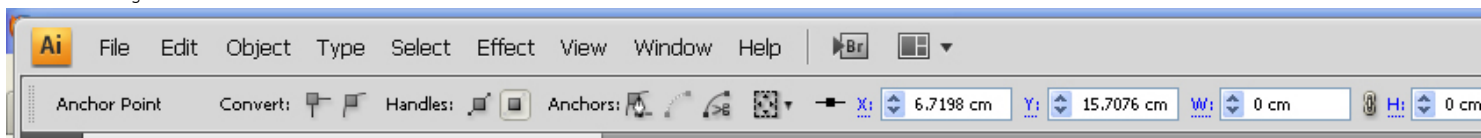


1.ตำแหน่งของ live color 2.เมื่อคลิกจะมีหน้าต่างดังขึ้นมา 3.สามารถเลือกสีในช่องด้านบนแล้วปรับสไลด์สีเหมือน Hue ในโฟโต้ชอป

+ Direct Selection tool ลูกศรขาวไว้จิ้มเลือกจุด anchor point



+ Path Editing ปรับแต่งเส้น Path ผ่าน Control Panel Bar ด้านบนได้



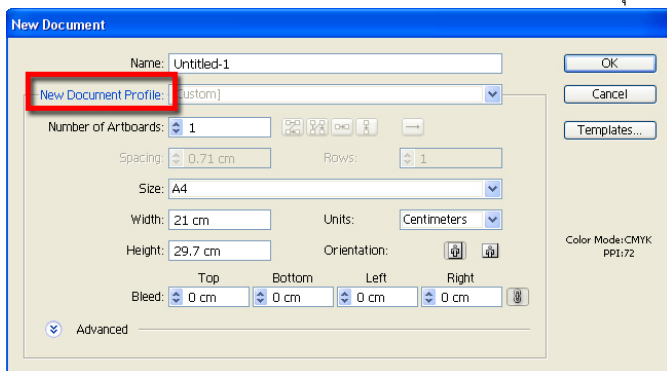
+ Point alignment จัดเรียงจุด anchor point ได้ วิธีการคือใช้ลูกศรขาวจิ้มเลือกจุด point สองจุดขึ้นไปแล้วใช้ Align จัดเรียง

+ เพิ่มความไวในการใช้งานของโปรแกรม Illustrator

+ Eraser ยางลบไว้ลบเส้นพาทต่างๆ โดยสามารถปรับแต่งขนาดได้ตามต้องการ



+ New Document Profiles เวลาเลือกทำงานกับเอกสารใหม่ มีขนาดให้คุณเลือกมากขึ้น รวมถึงปรับระบบสีตามงานที่ทำได้ยืดหยุ่นกว่าเดิม



+ Crop Area tool ใช้ Crop ภาพตามที่เรากำหนด



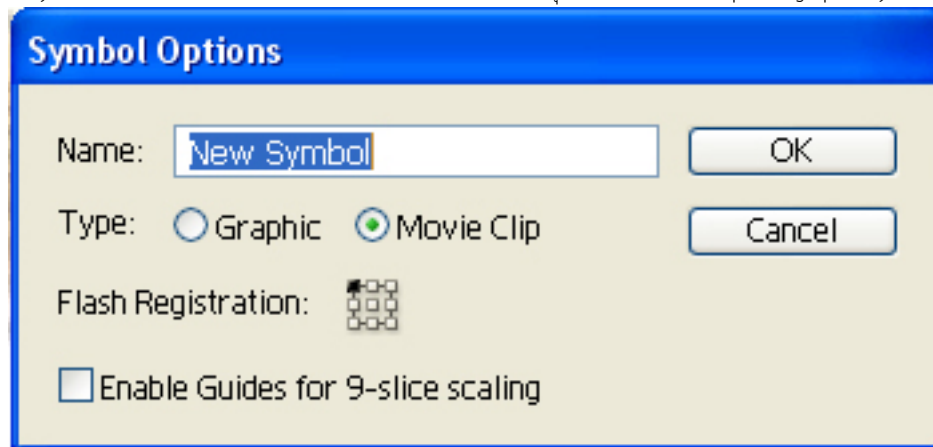
+ Isolation mode อันนี้เวลาดับเบิลคลิกที่ไฟล์ vector หรือเส้น path มันจะเข้าไปอีกชั้นๆ โดยที่เราทำงานเฉพาะกับชั้นนั้นๆ ได้

มีประโยชน์เวลาทำงานกับเส้นที่ซับซ้อนมากๆ



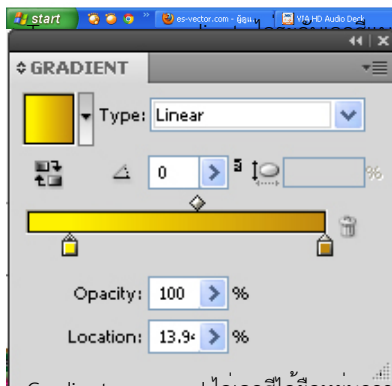
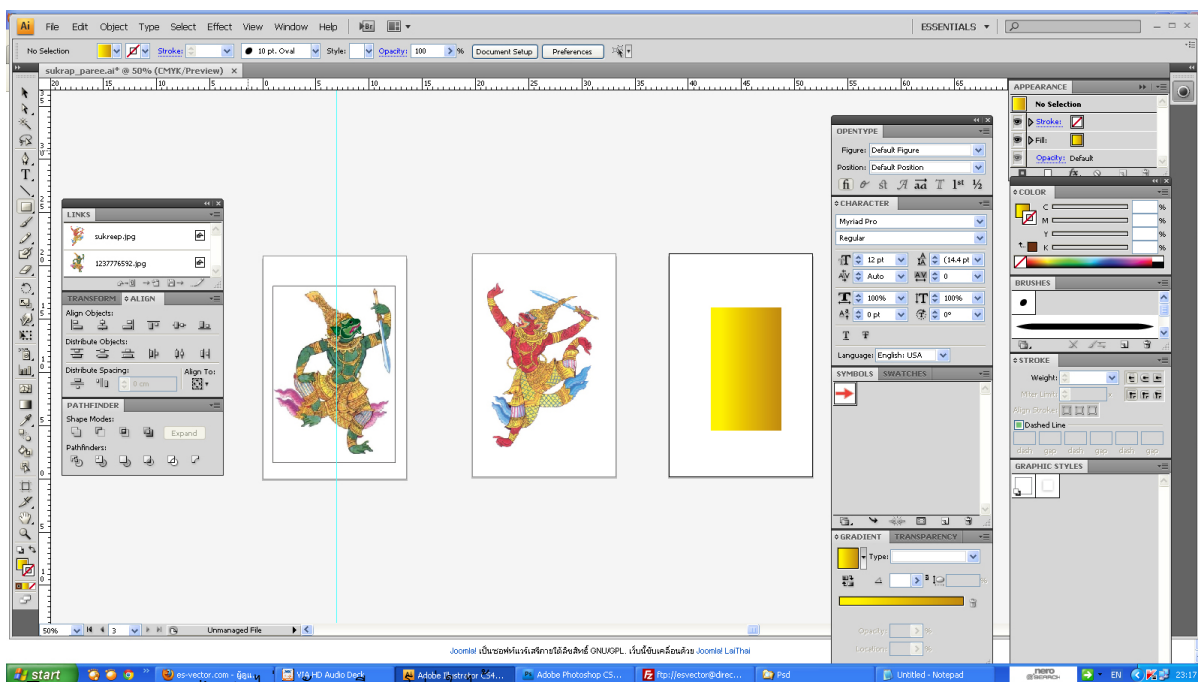
1. จุดบอกตำแหน่งว่าเราอยู่ในส่วนไหนของงาน หากเป็นgroup ก็จะขึ้นว่าgroup
2. ชิ้นงานที่เราดับเบิลคลิกเข้ามา
3. ชิ้นงานด้านนอกจะเป็นสีขึ้น ไม่สามารถคลิกได้ แต่ถ้าดับเบิลคลิกก็จะเป็นการออกจากชิ้นงาน

+ Symbols ทำงานสะดวกกับ Flash CS3 เพราะสามารถแยกวัตถุว่าจะเป็น movie clip หรือ graphic symbol ได้

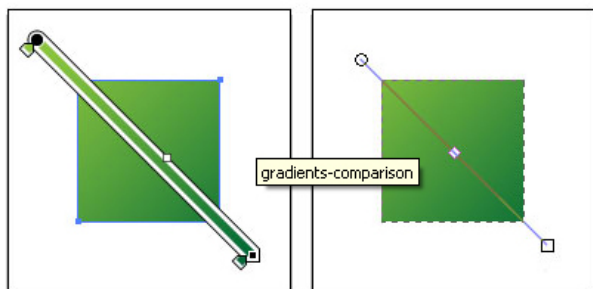


Illustrator CS4 มีทุกอย่างที่ CS3 ทำได้ เพิ่มฟังก์ชันใหม่ๆ เด็ดๆ ตามด้านล่าง

+ Multiple artboards สำหรับทำงานหลายๆ หน้าในไฟล์เดียว เวอร์ชัน CS4 กำหนดได้สูงสุดถึง 100 artboards ขนาดแตกต่างกันก็ได้



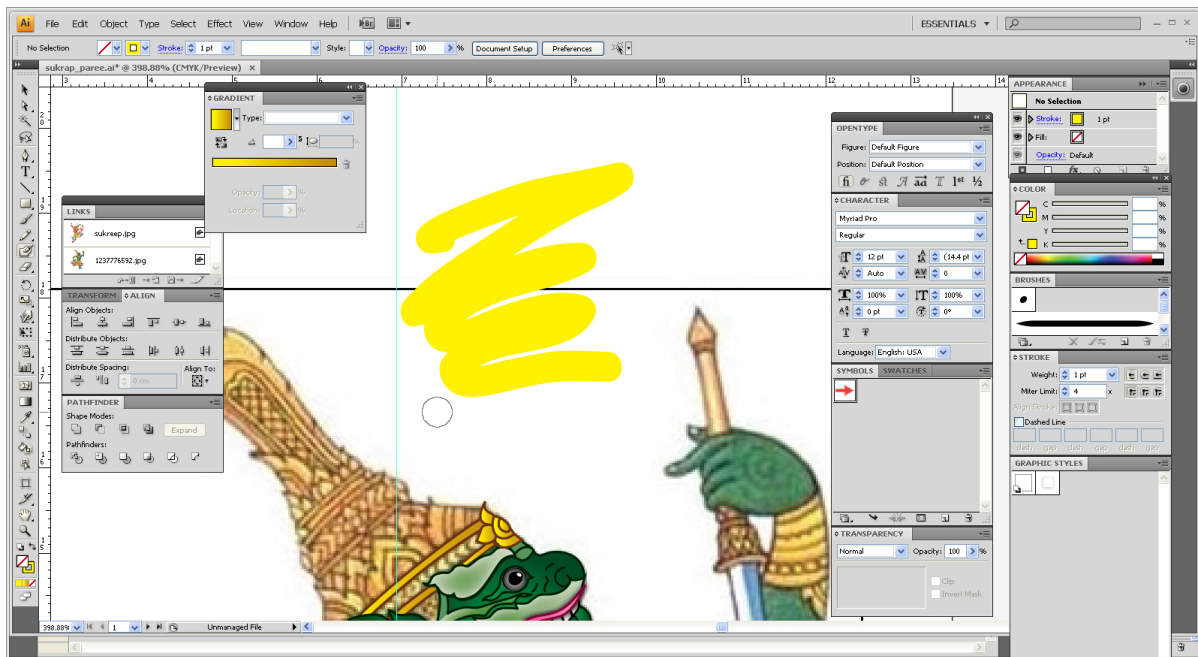
Gradients exposed



Illustrator CS4

Inkscape

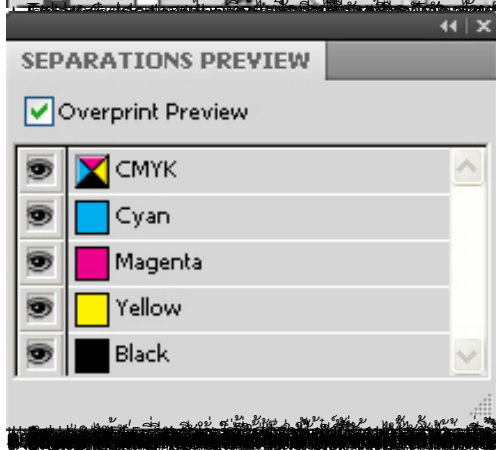
Brush tool แปลงไว้แต่งเส้นพาร เน้นไปพวกทำเส้นแฉกอะไรทำนองนี้
ลักษณะของชิ้นงานที่สร้าง



ที่โปรแกรม Adobe Illustrator CS4 สามารถใช้ Effect ต่างๆ, สามารถแต่งตัวอักษรเป็นต้น



แต่เมื่อใช้สีจริงแล้วมันก็จะดูไม่ค่อยดีเท่าไรนักเมื่อใช้ร่วมกับเส้นหรือวัตถุอื่นๆ ได้



เมื่อใช้สีจริงแล้วมันก็จะดูไม่ค่อยดีเท่าไรนักเมื่อใช้ร่วมกับเส้นหรือวัตถุอื่นๆ ได้